

香港兆基創意書院
學校週年計劃
2014 – 2015

1/ 願景

創意書院是一間藝術、媒體及設計高中，以藝術、媒體及設計研習為經，以人文學科為緯，為香港的藝術發展和文化創意產業培育年青一代的專業工作者和研究人才。

2/ 目標

創意書院希望實踐的創意教育，內容包括：

- 培養學生的好奇心、想像力、創意和創新思維、社會關懷、自律性和遠見。
- 學習運用各種藝術語言（包括影像、聲音、空間、身體、圖形、字體）進行創作，表達個人思維。
- 學生為進入專上學院作準備，對人文社會/文化藝術/設計/媒體等學科及有關科目作更高程度的研習。
- 能認真地學習，關懷人和事，抱有探究精神，並熱衷於應用所學於創作，欣賞和批判事物。
- 裝備學生加入文化創意產業行列，或有關這行業的專業培訓以成為創意技術專才，並能以中文、英文和普通話進行溝通。
- 培養具文化修養的社會公民，提高社會的文化藝術意識。

3/ 關注項目

- A. 深化各項發展項目，包括：質素保證、人力資源政策、教師專業發展、課程融合等。
- B. 改善內部評估機制，制定工作時間表、總結和紀錄經驗。
- C. 建立正面共議文化，加強互相溝通和理解。改善分工，讓同事能發揮所長，協助學校發展

4/ 實施策略

4.1 組織管理

項目	目標	策略	成功指標	評估方法
完善學校質素保證機制	<ul style="list-style-type: none"> 讓同事了解質素保證機制的重要性 持續改善記錄和文件索引系統，以協助溝通 持續改善評估機制 	<ul style="list-style-type: none"> 向評審局申請到校舉辦工作坊，向同事介紹和解釋質素保證機制 建立中央文件檔案系統，管理書院各政策、活動計劃和評估等文件 課程和書院評估機制加入學生問卷，並訂立清晰時間表進行。 使用教育局提供的自評工具，並訂立清晰時間表進行。 	<ul style="list-style-type: none"> 文件和各文字記錄得到整理 能按時間表實行評估 能收集得到有意義的評估資料 	<ul style="list-style-type: none"> 學期中檢討 年終檢討
人力資源政策	<ul style="list-style-type: none"> 確立各項聘用程序 確立聘用細節 同事能清晰知道程序及對政策給予意見 	<ul style="list-style-type: none"> 參考學校管治檢討小組所提供的意見，改善學校人力資源政策，諮詢同事，並於校董會討論及通過 製作清晰的文件，並向同事派發及解釋 	<ul style="list-style-type: none"> 能成功製作政策文件 同事清晰及同意各項程序和原則 	<ul style="list-style-type: none"> 學期中檢討 年終檢討
教師專業發展	<ul style="list-style-type: none"> 教師能清晰自己的專業發展需要 教師能清晰書院能提供的支援 	<ul style="list-style-type: none"> 與教師討論及確立教師專業發展政策 科統籌能協助統籌和鼓勵科組老師參與專業發展 科組老師能討論並訂立專業發展的目標 	<ul style="list-style-type: none"> 能成功製作政策文件 能清晰紀錄教師專業發展的情況 	<ul style="list-style-type: none"> 學期中檢討 年終檢討

4.2 學與教

項目	目標	策略	成功指標	評估方法
於中四推行「創意藝術文憑」	<ul style="list-style-type: none"> 切實執行「創意藝術文憑」的科務計劃，並完善行政程序 	<ul style="list-style-type: none"> 增加「創意藝術文憑」全職導師，加強科務的統籌及行政工作 向學生、家長、教師介紹「創意藝術文憑」的理念、安排及具體要求 	<ul style="list-style-type: none"> 全職導師分擔科務統籌及行政，完善學科文件記錄 學生、家長、教師均明白及了解「創意藝術文憑」的理念、安排及具體要求 	<ul style="list-style-type: none"> 學生學習成果 導師教學文件記錄
創意專業導向課程與文憑試學科的整合	<ul style="list-style-type: none"> 總結過去經驗，能進一步深化課程設計 打通課程內容，協助學生整合學習 	<ul style="list-style-type: none"> 鼓勵不同學科老師合作，實驗課程整合。 舉辦分享環節，總結及討論經驗 	<ul style="list-style-type: none"> 能成功實驗課程整合，並將成果分享 能鼓勵更多老師互相合作整合課程 	<ul style="list-style-type: none"> 學生問卷 課程設計文件 學期中檢討 年終檢討
體驗 / 探究學習課程發展	<ul style="list-style-type: none"> 在學科開始發展有關探究 / 體驗學習的嘗試 教師對於探究 / 經驗學習課程設計認識增加 持續發展外地學習經驗的課程設計 	<ul style="list-style-type: none"> 中四級中文及通識教育施行，並舉辦教師分享會 安排教師參加於探究 / 體驗學習的教師培訓 整理以往外地學習團的經驗，設計指引並舉辦老師分享會 	<ul style="list-style-type: none"> 中四級中文及通識教育施行，並舉辦教師分享會 安排教師參加於探究 / 體驗學習的教師培訓 整理以往外地學習團的經驗，設計指引並舉辦老師分享會 	<ul style="list-style-type: none"> 學期中檢討 年終檢討 學生問卷

4.3 學生發展及支援

項目	目標	策略	成功指標	評估方法
藝術發展	<ul style="list-style-type: none"> 持續發展藝術文化中心,讓學生能透過中心舉辦的活動,發揮自己的藝術潛能和擴闊視野 提供更多創意工業界實習的機會 	<ul style="list-style-type: none"> 向學生多推廣藝術文化中心節目,鼓勵他們參與 藝術文化中心繼續與學科合作(例如:九龍城.創意.活化.學習網絡計畫),扣連學校課程 持續發展創意工業界實習的網絡,提供機會讓學生進入業界工作 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能多參與藝術文化中心節目 學科能持續與藝術文化中心合作,設計共通課程 有更多學生能參與實習計畫 	<ul style="list-style-type: none"> 學期中評估 年終評估
公民教育	<ul style="list-style-type: none"> 在提升學生作為藝術公民的涵養 持續深化學生九大發展原則 	<ul style="list-style-type: none"> 利用書院通識平台,與學生分享社會議題,並在藝術學科中鼓勵學生以藝術形式回應社會問題 與老師和學生深化學生九大發展原則的討論,並制定策略,培養學生公民質素 透過推動學生組織 / 學會 / 書院法庭 / 公共自由時間,提供學生實踐公民質素的平台 	<ul style="list-style-type: none"> 學生能以藝術和不同形式回應社會問題 學生能尊重個人及群體 	<ul style="list-style-type: none"> 學期中評估 年終評估

4.4 對外溝通

項目	目標	策略	成功指標	評估方法
推廣「創意藝術文憑」	<ul style="list-style-type: none"> 向本地及海外大專院校介紹課程,開關畢業生公開試以外的升學路徑 	<ul style="list-style-type: none"> 雙語製作課程簡介小冊子及畢業生出路簡章 拜訪本地及海外有開辦相關課程的大專院校 	<ul style="list-style-type: none"> 完成課程簡介及畢業生出路簡章的印行 本地及海外大專創意相關學系系主任及教師認識「創意藝術文憑」,並能探討畢業生銜接的可行性 	<ul style="list-style-type: none"> 展開「創意藝術文憑」與大專相關學科銜接的計劃

4.5 學校持續發展

項目	目標	策略	成功指標	評估方法
研究開辦「創意藝術高級文憑」及「創意藝術文憑」兼讀制課程	<ul style="list-style-type: none"> 繼續拓展畢業生公開試以外的升學路徑 申辦「創意藝術文憑」兼讀制課程 	<ul style="list-style-type: none"> 成立高級文憑專責小組，探索開辦高級文憑及開辦兼讀制課程的基本條件 建基於目前「創意藝術文憑」的結構和程序，邀請學者及業界人士為課程發展提供意見 	<ul style="list-style-type: none"> 掌握開辦高級文憑及兼讀制課程的條件，列明尚待完成的項目，建立時間表 與學者及業界人士接觸，掌握他們對高級文憑的期望及要求 	<ul style="list-style-type: none"> 「創意藝術高級文憑」與的籌備計劃開展，並具清晰的日程
校舍維修及空間開拓	<p>A. 大規模修葺工程</p> <ol style="list-style-type: none"> 更換課室及教員室冷氣 校內外牆壁油漆(包括課室) 課室地台翻新 <p>B. 研究項目</p> <ol style="list-style-type: none"> 聘請專業人士研究加建第六層及改裝多用途空間為放映室的可行性 多媒體劇場硬件改善工程 <p>C. 一千萬元校舍改善工程</p> <ol style="list-style-type: none"> 設計與應用科技室改善工程 音樂室改善工程 課室改善工程 	<ol style="list-style-type: none"> 招標聘請AAC及QC 各工程設計 展開及跟進工程 	按預定時間表完成工程	<ul style="list-style-type: none"> 學期中檢討 年終檢討